

MATRIZ DA PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

8º ANO (OAT)-2022

Portaria 223-A/2018, de 3 de agosto (artigo 34º)

Prova Escrita/Prática

O presente documento divulga informação relativa à prova extraordinária de avaliação do 8º ano, da disciplina de Complemento à Educação Artística, a realizar em 2022, nomeadamente:

1. Objetivos
2. Conteúdos
3. Estrutura e cotações
4. Critérios gerais de classificação
5. Material
6. Duração

1. Objetivos

- Conhecer códigos visuais;
- Conhecer e apreciar a importância da tecnologia, como resposta às necessidades humanas;
- Conhecer a origem e características de materiais básicos;
- Conhecer a linguagem gráfica e plástica;
- Expressar o pensamento e as propostas de trabalho através de esboços simples;
- Construir estruturas simples;
- Utilizar com rigor os instrumentos de medição;
- Discriminar ferramentas mais adequadas a cada tarefa;
- Aplicar materiais de desenho/ pintura/corte/colagem;

2. Conteúdos

Unidades	Título	Cotação (em pontos)
Tecnologia e Sociedade	-Tecnologia e desenvolvimento social - Tecnologia e consumo	41 pontos
Processo Tecnológico	- Objeto Técnico - Planeamento e desenvolvimento de produtos e sistemas técnicos simples	35 pontos
Conceitos, Princípios e Operadores Tecnológicos	- Estruturas resistentes - Movimento e mecanismos - Materiais - Fabricação /construção	24 pontos

Quadro I- valorização relativa dos conteúdos

3. Estrutura da prova

A prova é constituída por duas partes que refletem uma visão integradora dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

A parte I- Escrita é cotada de 41 pontos

A parte II- Prática é cotada de 59 pontos

A classificação final da prova de OAT corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas partes, convertida na escala de níveis de 1 a 5.

Parte I- Escrita

A primeira parte da prova apresenta dezoito itens distribuídos por quatro grupos de questões. Os itens da prova podem ter como suporte um ou mais documentos como, por exemplo, imagens, figuras ou esquemas, podendo envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um domínio.

Parte II- Prática

A segunda parte da prova apresenta vinte e dois itens de atividades de representação e construção. Pretende-se que sejam mobilizados os conhecimentos ao nível de representação e procedimentos técnicos adequados à construção de projetos simples.

A prova inclui os tipos de itens descritos no quadro II.

Prova	Tipologia dos itens		Número de itens	Cotação (em pontos)
Parte I- Escrita	Itens de seleção	Associação/Correspondência	4	8
		Verdadeiro/falso	5	15
		Resposta curta	9	18
Parte II- Prática	Itens de construção	Resposta curta Escolha múltipla	6	9
		Atividades de representação e construção	16	50

Quadro II – Tipologia, número de itens e cotação

4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente (as) resposta (s) que não deseja que seja (m) classificada (a), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

4.1. Itens de construção

Resposta curta – A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Escolha múltipla – A classificação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma clara e inequívoca. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada uma opção incorreta ou mais do que uma opção. Não há lugar a classificações intermédias.

Verdadeira/Falso – A classificação total do item é atribuída à resposta que se apresente de forma clara e inequívoca.

Associação/correspondência – A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

Atividades de representação e construção – A classificação é atribuída de acordo com a soma das cotações obtidas em cada fase de representação e construção, tendo em conta a criatividade, o rigor técnico, a utilização correta dos instrumentos, a organização e limpeza do espaço de trabalho e a qualidade do produto final obtido.

5. Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

As respostas e as representações gráficas são registadas na folha do enunciado.

O aluno deve ser portador do seguinte material:

- Lápis ou lapiseira de dureza média (HB);
- Borracha branca macia;
- Afia-lápis;
- Régua (superior a 30 cm)
- Lápis de cor
- Qualquer outro material que considere útil numa prova deste tipo.

6. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.