

MATRIZ DA PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

Educação Visual

2022

Prova Prática

3º Ciclo – 7º ano

O presente documento divulga informação relativa à prova extraordinária de avaliação do 7º ano do 3º Ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objetivos
- Conteúdos
- Estrutura e cotações
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objetivos

- Demonstrar capacidade de aplicação de elementos da linguagem visual;
- Demonstrar capacidade de aplicação de conceitos da comunicação visual;
- Demonstrar capacidades de representação, expressão e criação;
- Demonstrar domínio das técnicas e dos materiais.

Conteúdos

A prova tem por referência *O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e as *Aprendizagens Essenciais* de Educação Visual e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os domínios seguintes:

- APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO
- INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO
- EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Conteúdos específicos

- Desenho técnico
- Comunicação visual
- Linguagem visual
- Materiais e técnicas de expressão

Estrutura e cotações

A prova é de carácter prático, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos, e incide sobre o trabalho produzido integrando os domínios previstos nas *Aprendizagens Essenciais*. A prova é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno, tendo em conta os indicadores: representação técnica,

organização formal, composição visual, criatividade, expressividade e domínio das técnicas e dos materiais.

A prova é constituída por dois grupos distintos:

Tarefa		Cotações em pontos
Grupo I	Traçado geométrico de formas bidimensionais Composição visual com harmonia cromática	50 pontos
Grupo II	Composição visual monocromática Representação expressiva	50 pontos
Total		100 pontos

Crítérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- Rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho e na execução dos traçados geométricos;
- Representação gráfica correta;
- Análise, reflexão e interpretação;
- Inter-relação dos elementos visuais na organização e forma da composição;
- Domínio dos materiais e das técnicas;
- Expressividade na representação;
- Cumprimento das orientações das tarefas.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

As respostas serão registadas em papel de desenho, em formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino.

No preenchimento do cabeçalho, o aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas serão registadas na folha de resposta, apenas na face que apresenta o cabeçalho impresso. O aluno deve orientar a folha do modo que considere mais adequado à sua estratégia de composição.

O aluno deve ser portador do seguinte material:

- caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta;
- lapiseiras ou lápis de grafite (HB e B);
- borracha;
- afia;
- compasso;
- régua (30 cm);
- esquadro;
- materiais riscadores para colorir (lápis de cor, canetas de feltro, lápis de cera).

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.