

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE COMPLEMENTO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (OAT) 2022

Prova 97

3.º Ciclo do Ensino Básico Prova Prática

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Complemento de Educação Artística (OAT), a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caraterísticas e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 3.º Ciclo do Ensino Básico, na disciplina de Componente de Educação Artística, nos seguintes domínios:

PROCESSO TECNOLÓGICO (Tecnologia, Técnica e Objeto técnico)

MEDIÇÃO

COMUNICAÇÃO TECNOLÓGICA (Representação gráfica)

MATERIAIS

FABRICAÇÃO E CONSTRUÇÃO (Tecnologia da embalagem)

Caraterísticas e estrutura

Prova prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais. A prova é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, nos seguintes parâmetros: Análise do objeto técnico; Representação gráfica; Materiais e Fabricação/Construção.

Trabalho/Projeto	Parâmetros	Cotações em pontos
TAREFA 1 Análise do objeto técnico	1.1 Função e princípio de utilização	8 pontos
	1.2 Forma e função dos componentes	8 pontos
	1.3 Materiais utilizados	8 pontos
	1.4 Materiais naturais e artificiais	8 pontos
	1.5 Propriedades dos materiais	8 pontos
	1.6 Eficiência da embalagem	8 pontos
TAREFA 2 Representação gráfica	2.1 Traçado de linhas de corte	30 pontos
	2.2 Traçado de linhas de dobragem	22 pontos
	Total:	100 pontos

Crítérios gerais de classificação

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que observa e elabora um registo de observação do desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos.

A classificação a atribuir a cada parâmetro resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) organização do espaço de trabalho;
- b) manuseamento de instrumentos, ferramentas e materiais;
- c) rigor na execução e representação gráfica (esboços, projetos, medições, traçados, etc.);
- d) domínio das técnicas;
- e) criatividade e eficácia na resposta ao enunciado (realização);
- f) superação de dificuldades na realização do projeto;
- g) cuidado (regras de segurança) e higiene na execução do trabalho.

A classificação final da prova é expressa na escala percentual de 0 a 100, sendo a classificação final da disciplina convertida de acordo com as disposições regulamentares aplicáveis à oferta educativa e formativa.

Material

- Caneta ou esferográfica (azul ou preta)
- Lápis de grafite n.º 2 (HB)
- Afia-lápis e borracha
- Régua de 50 cm
- Compasso

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.