

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Português Língua Não Materna – (A2)

2022

Prova 93 (Oral)

3º Ciclo do Ensino Básico

Informação

O presente documento divulga as características da Prova Oral da disciplina de Português Língua Não Materna, Nível de proficiência A2, a realizar em 2022, dando a conhecer aspetos relativos à prova, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Material;
- Duração;
- Critérios gerais de classificação.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência *O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, As Aprendizagens Essenciais relativas a Português Língua Não Materna – nível A2 e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR*, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada. Nesta prova, é objeto de avaliação o domínio da Oralidade nas componentes de interação e produção orais.

Caracterização da prova oral

A prova é constituída por uma componente de avaliação da produção e interação orais.

A prova decorre em três momentos distintos:

- 1º Momento - Interação examinador/examinando;
- 2º Momento - Produção individual do examinando;
- 3º Momento - Interação em pares e/ou em grupo, sempre que possível.

A prova mobiliza competências comunicativas das componentes de compreensão do oral, uso da língua e leitura relativas a domínios de referência do programa de PLNM.

A prova tem como suporte estímulos orais, escritos (textos literários e não literários) e/ou visuais. O júri é constituído por três examinadores, em que um age como interlocutor e classificador e os outros dois como examinadores e classificadores.

O aluno deve ser capaz de:

- Falar em contexto formal regulado;
- Interagir com espontaneidade sobre temas (domínios de referência do programa de PLNM);
- Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso;
- Expressar opiniões/pontos de vista, utilizando estratégias de concordância e discordância;
- Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito e/ou imagem.

A componente oral pode ser realizada preferencialmente em grupos de dois alunos, podendo, em casos pontuais e caso haja necessidade, ser realizada em grupos de três alunos ou individualmente.

Material

Como material pode ser usada caneta ou esferográfica azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Os alunos apenas poderão usar o material fornecido pelo júri da prova.

Serão usados textos ou imagens que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas pelo examinador.

Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.

CrITÉRIOS gerais de classificação

A prova oral é cotada para 100 pontos.

O aluno será avaliado tendo em conta a correção linguística, a fluência, o desenvolvimento temático/coerência e a interação.

A pontuação é distribuída por três níveis de desempenho.

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem, como referido anteriormente, em três momentos, recorrendo-se a um guião que os examinadores devem seguir.

Os temas das atividades têm como referência o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (QECR), considerando os diferentes domínios em que as trocas verbais podem ocorrer (privado, público, profissional e educativo). Essas trocas verbais são operacionalizadas através dos atos discursivos, das sequências discursivas e dos formatos textuais indicados nos documentos de referência.

O quadro seguinte apresenta os conteúdos/temas, as competências e categorias que servirão de base à realização e avaliação da prova.

Conteúdos e temas	Competências	Categorias para a avaliação da compreensão, interação e produção orais				
		Âmbito	Correção	Fluência	Interação	Desenvolvimento temático e coerência
Áreas temáticas constantes na legislação em vigor e em documentação relativa à disciplina de PLNM, Nível A2	- Compreensão, Interação e Produção Orais - Linguística - Pragmática - Sociocultural	20%	20%	20%	20%	20%
		Níveis de desempenho				
		N3	N2	N1		

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno:

- **Âmbito** - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- **Correção** - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- **Desenvolvimento Temático** – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
- **Coerência** - refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- **Interação** – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro falante, envolvendo negociação de significado entre emissor e recetor da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho (N1, N2, N3), correspondendo a cada um deles uma única pontuação.

